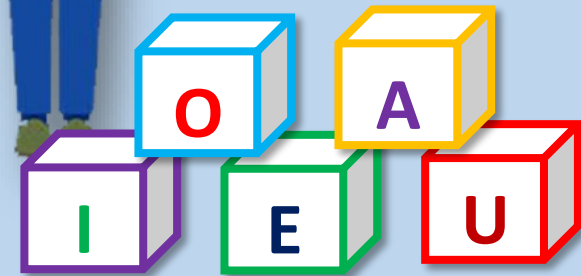




Curricolo essenziale

DIREZIONE DIDATTICA STATALE
II CIRCOLO GELA





Il documento che segue ha la finalità di esplicitare, in modo semplice e sintetico, gli obiettivi minimi che tutti gli alunni, in particolare gli alunni con difficoltà nel processo di apprendimento, al termine di ciascun anno scolastico devono conseguire. Sono traguardi che costituiscono la base per ulteriori abilità e conoscenze realizzabili nel corso dell'anno scolastico. Gli alunni, in seguito, avranno l'opportunità di raggiungere obiettivi più ampi ed articolati rispetto a quelli indicati che rappresentano la soglia necessaria per l'ammissione alla classe successiva.

Tali obiettivi sono stati individuati tenendo conto del percorso indicato dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012, dal documento "Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2017" e dalla priorità indicata nel RAV d'Istituto: Promuovere il successo formativo di tutti gli studenti.

Nella scelta dei contenuti ha grande valore il criterio dell'interesse. Nel rispetto dei contenuti irrinunciabili della disciplina, è necessario che l'insegnante guidi il percorso formativo degli allievi tenendo anche conto dei loro interessi e della loro curiosità. Si riuscirà, così, a «personalizzare» la proposta formativa, rendendola significativa.

CURRICOLO BREVE - ESSENZIALE

vuol dire

“sacrificare” in quantità/
selezionare conoscenze (non
contenuti) per guadagnare in
profondità e qualità.

selezionare gli obiettivi *essenziali*
all'interno di una complessità
ridondante di informazioni
rendendo accessibile (semplice)
la conoscenza.

concedersi tempi di lavoro
più distesi in classe e
ridurre la quantità di quel
che si riesce a svolgere.

promuovere competenze (uso
di conoscenze e abilità con la
disposizione ad usarle)
puntando all'*essenziale*.

individuare snodi significativi
intorno ai quali aggregare altre
conoscenze.

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare semplici messaggi orali e brevi racconti.
- Comprendere semplici consegne operative.
- Comunicare per socializzare.
- Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile.
- Raccontare brevemente semplici esperienze personali.
- Raccontare storie con tre immagini/sequenze.

LETTURA

- Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo.
- Leggere una breve frase, individuando gli elementi che la compongono (parole).
- Leggere e comprendere brevi frasi con l'aiuto di immagini.
- Leggere brevi frasi (con soggetto, predicato ed una espansione).
- Comprendere all'interno di una frase, di un breve testo o di un breve racconto il soggetto che compie l'azione e l'azione svolta.

SCRITTURA

- Ricopiare semplici scritte in stampato maiuscolo.
- Ricopiare e scrivere usando un solo carattere di scrittura.
- Scrivere sotto dettatura parole bisillabe e/o semplici frasi.
- Scrivere autonomamente, in stampato maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini.



RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO

- Distinguere tra vocali e consonanti.
- Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema.
- Scrivere semplici frasi con soggetto e predicato rispettando le principali regole ortografiche: parole con due o più sillabe, digrammi e trigrammi.
- Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune.

INGLESE

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere saluti.
- Ascoltare e riprodurre semplici parole cogliendone il senso.
- Riprodurre verbalmente forme di saluto e di presentazione.
- Associare parole a immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana.
- Partecipare a una canzone attraverso il mimo.
- Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe.

LETTURA E COMPrensIONE SCRITTA

- Associare parole a immagini.
- Riconoscere semplici parole dalle immagini.
- Riconoscere parole familiari e associarle all'immagine corrispondente.

MATEMATICA

NUMERI

- Contare in senso progressivo e regressivo entro il 10.
- Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 10, confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli su una retta.
- Operare semplici addizioni e sottrazioni a livello manipolativo, con materiale strutturato.
- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni entro il 10.

SPAZIO E FIGURE

- Localizzare oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati: sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori.
- Riconoscere le principali figure geometriche (quadrato, triangolo, rettangolo e cerchio).
- Eseguire semplici percorsi negli spazi conosciuti.
- Compiere confronti diretti di grandezze.

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI

- Classificare e raggruppare figure e oggetti in base ad una proprietà.
- Cogliere semplici relazioni nella realtà: pochi, tanti, niente, maggiore, minore, uguale.
- Acquisire il concetto di pochi, tanti, niente.
- Individuare quantità maggiori, minori, uguali mettendo in relazione due insiemi.
- Individuare situazioni problematiche, formulare ipotesi.
- Risolvere semplici situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni utilizzando il supporto grafico e attività di manipolazione.

SCIENZE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Usare i cinque sensi per esplorare, osservare e ricercare elementi del mondo circostante.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Osservare semplici fenomeni.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche essenziali.
- Osservare, riconoscere e confrontare, con l'ausilio dei cinque sensi, organismi naturali (viventi e non) e materiali.

STORIA

- Riconoscere relazioni di successione.
- Intuire l'effetto che il trascorrere del tempo produce su alcuni aspetti della vita dell'uomo e della natura.
- Acquisire il concetto di successione e utilizzare gli indicatori temporali ad esso relativi (prima/dopo, ora, alla fine).
- Proporre azioni contemporanee.
- Avviare all'acquisizione del concetto di ciclicità attraverso l'osservazione di fenomeni temporali.
- Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose.
- Riconoscere la crescita come caratteristica degli esseri viventi con l'ausilio di immagini.
- Porre in ordine temporale sequenze e fatti (max 3) e raccontarli.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

- Riconoscere su se stessi davanti/dietro, sopra/sotto, sinistra/destra, vicino/lontano.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

- Muoversi e collocare oggetti negli spazi conosciuti seguendo delle indicazioni date.

PAESAGGIO

- Conoscere gli ambienti di vita quotidiani e individuarne le funzioni principali.
- Completare graficamente semplici percorsi vissuti.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Utilizzare diversi materiali di manipolazione.
- Usare matite, colori e altri materiali per rappresentare il proprio vissuto.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Identificare i colori nello spazio reale.
- Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine.

EDUCAZIONE MOTORIA

IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO-TEMPO

- Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo.
- Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali.
- Eseguire schemi motori e posturali di base.
- Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti (davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori).
- Svolgere esercizi motori in forma singola, a coppie, in gruppo.
- Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNCAZIONE ESPRESSIVA

- Esprimersi con il corpo in maniera libera.
- Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Rispettare le regole e collaborare tra pari.
- Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.
- Comprendere il valore delle regole.

SALUTE E BENESSERE

- Assumere comportamenti adeguati nello spazio palestra.
- Conoscere e utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi.
- Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.

TECNOLOGIA

- Utilizzare il computer per attività di coding.
- Realizzare semplici oggetti e manufatti seguendo istruzioni.

MUSICA

PERCEPIRE

- Distinguere suoni e rumori naturali da quelli artificiali.
- Discriminare e interpretare suoni e rumori della realtà sonora circostante.

PRODURRE

- Produrre suoni con la voce, con il proprio corpo e con semplici strumenti musicali.
- Eseguire per imitazione semplici canti.
- Memorizzare ed eseguire canti collegati alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo.

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate nel gruppo classe e/o delle storie lette dall'insegnante.
- Cogliere il senso di una comunicazione verbale (racconti, letture, semplici istruzioni).
- Intervenire nella conversazione con un semplice contributo personale pertinente.
- Comprendere il significato basilare di brevi testi.
- Partecipare a conversazioni apportando piccoli contributi personali.
- Riferire correttamente un breve messaggio.
- Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo con domande guida.
- Raccontare in modo comprensibile un'esperienza personale (prima/dopo/poi).

LETTURA

- Leggere semplici e brevi testi, cogliendone le informazioni essenziali.
- Leggere brevi testi rispettando la pausa indicata dal punto.
- Leggere e comprendere parole, frasi, brevi testi rispettando alcuni segni d'interpunzione. (il punto, la virgola e il punto interrogativo).

SCRITTURA

- Organizzare lo spazio grafico.
- Scrivere sotto dettatura brevi frasi rispettando le più semplici convenzioni ortografiche.
- Scrivere parole via via più complesse rispettando alcune regole ortografiche.
- Scrivere semplici frasi con il supporto delle immagini.



CLASSE
SECONDA

- Comunicare per iscritto con frasi semplici.

RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO

- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
- Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche.
- Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto.
- Distinguere uno/tanti, maschile/femminile.
- Riconoscere il nome ed il verbo.
- Distinguere l'azione nel passato, nel presente e nel futuro.

INGLESE

ASCOLTO E PARLATO

- Comprendere semplici istruzioni ed eseguire i comandi impartiti dall'insegnante in attività di gioco.
- Riprodurre verbalmente semplici frasi, forme di saluto e di presentazione.
- Riprodurre filastrocche e canzoncine accompagnandole con gesti e movimenti adeguati.
- Ascoltare e comprendere saluti.
- Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico.
- Ripetere parole con il supporto di immagini.
- Partecipare ad una canzone attraverso il mimo.

LETTURA E COMPrensIONE SCRITTA

- Riconoscere parole con il supporto di immagini.
- Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche.
- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente.

- Copiare parole.

MATEMATICA

NUMERI (Entro il 20)

- Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.
- Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci sia in cifre, sia in lettere.
- Rappresentare il valore posizionale delle cifre usando l'abaco.
- Contare in ordine progressivo e regressivo.
- Eseguire, con i numeri naturali, addizioni e sottrazioni in colonna con un cambio.
- Eseguire l'addizione e la sottrazione (senza riporto e senza cambio) in riga e in colonna.
- Intuire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta.
- Raggruppare e contare (per 2, per 3 ...).
- Eseguire moltiplicazioni a livello manipolativo, grafico e con materiale strutturato.
- Eseguire semplici moltiplicazioni con i numeri naturali utilizzando la tavola pitagorica.
- Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri e contare entro il cinquanta con materiale strutturato.

SPAZIO E FIGURE

- Percepire la propria posizione nello spazio.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico.
- Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di linee: orizzontali, verticali, spezzate, curve, miste.
- Acquisire il concetto di regione e confine.
- Eseguire un percorso seguendo semplici istruzioni.
- Riconoscere le principali figure geometriche piane.
- Compiere confronti diretti di grandezze.

- Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

- Classificare e raggruppare oggetti secondo uno o due attributi.
- Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è possibile o impossibile.
- Confrontare e classificare elementi in base ad una proprietà.
- Leggere dati con l'ausilio di semplici schemi e tabelle.
- Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla vita quotidiana
- Applicare il concetto di addizione e sottrazione per risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando materiali e rappresentazioni grafiche.

SCIENZE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Osservare e descrivere semplici oggetti o fenomeni della realtà.
- Comprendere semplici esperienze condotte in classe.
- Riconoscere le proprietà di alcuni materiali (legno, vetro, plastica, carta...).
- Classificare oggetti in base ad una proprietà.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Riconoscere fenomeni fisici: l'aria, l'acqua, la terra.
- Raccogliere reperti e fare considerazioni su di essi.
- Cogliere somiglianze differenze tra il mondo vegetale e quello animale.
- Osservare, anche con uscite all'esterno, le caratteristiche degli ambienti naturali.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Descrivere l'ambiente e i cicli naturali.
- Riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.
- Classificare e descrivere i viventi e i non viventi.
- Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente naturale.
- Riconoscere le parti essenziali nella struttura delle piante.
- Osservare e descrivere i comportamenti e le caratteristiche di alcuni animali.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Riconoscere le relazioni di successione (prima/dopo/infine) in esperienze vissute.
- Posizionare eventi vissuti sulla linea del tempo.
- Ordinare cronologicamente azioni e fatti e visualizzarne la successione sulla linea del tempo.
- Acquisire il concetto di successione e contemporaneità e utilizzare gli indicatori temporali relativi.
- Riconoscere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni.
- Conoscere alcuni strumenti che servono per la misurazione del tempo (calendario, orologio).

USO DELLE FONTI

- Avvio all'uso delle fonti per ricostruire la propria storia personale.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Collocare gli eventi della propria giornata in uno schema orario.
- Individuare cause e conseguenze di situazioni legate al proprio vissuto.
- Riconoscere nelle persone e nell'ambiente i cambiamenti operati dal tempo.
- Conoscere i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.

PRODUZIONE

- Saper raccontare fatti ed eventi della propria giornata seguendo l'ordine cronologico, con l'aiuto di immagini.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

- Individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo.
- Conoscere e utilizzare gli organizzatori topologici.
- Conoscere la funzione degli spazi nel proprio ambiente.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

- Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto.

PAESAGGIO

- Individuare gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.
- Conoscere alcune caratteristiche dei vari ambienti naturali e antropici.
- Assumere comportamenti corretti nello spazio vissuto.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto.
- Spiegare verbalmente il contenuto della propria produzione.
- Riconoscere i segni, le forme e i colori di cui è composta l'immagine.
- Conoscere e utilizzare le principali tecniche pittoriche.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Riconoscere gli elementi in una immagine.

EDUCAZIONE MOTORIA

IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO-TEMPO

- Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo.
- Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali.
- Eseguire schemi motori e posturali di base.
- Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti (davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori).
- Svolgere esercizi motori in forma singola, a coppie, in gruppo.
- Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNCAZIONE ESPRESSIVA

- Esprimersi con il corpo in maniera libera.
- Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Conoscere e rispettare le regole e collaborare tra pari.
- Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.

SALUTE E BENESSERE

- Assumere comportamenti adeguati nello spazio palestra.
- Conoscere e utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi.
- Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE

- Osservare e denominare alcune caratteristiche degli oggetti d'uso comune e delle loro parti.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce con i bisogni.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Realizzare semplici oggetti seguendo facili indicazioni utilizzando carta, cartoncino, ma anche materiali semplici e di recupero.
- Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.

MUSICA

PERCEPIRE

- Ascoltare, riconoscere suoni e rumori della realtà circostante.
- Ascoltare brani di genere diverso.

PRODURRE

- Produrre suoni utilizzando semplici strumenti: il corpo, la voce (dal parlato al canto).
- Riprodurre ritmi e movimenti.
- Eseguire per imitazione, semplici canti e brani.

ITALIANO



ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo.
- Ascoltare e comprendere semplici comandi, istruzioni e regole.
- Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi ascoltati.
- Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate.
- Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida.

LETTURA

- Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura.
- Leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale.
- Illustrare con immagini il contenuto essenziale di quanto letto.
- Comprendere il significato di brevi testi rispondendo a semplici domande a scelta multipla e/o dirette.

SCRITTURA

- Scrivere frasi semplici rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.
- Produrre brevi testi su traccia o su percorsi suggeriti.
- Produrre brevi testi di vario tipo con l'aiuto di schemi.

RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO

- Individuare vocaboli non conosciuti e chiederne il significato.
- Comprendere e usare nuove parole legate alla propria quotidianità
- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.

- Individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e sintattiche di base.
- Riconoscere nella frase alcune parti del discorso (articolo, nome, verbo).

INGLESE

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere i saluti e le principali espressioni di presentazione personale.
- Ascoltare e mimare canzoni e filastrocche.
- Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco e brevi istruzioni di carattere pratico.
- Ripetere parole con il supporto di immagini.
- Denominare oggetti indicati.
- Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe.

LETTURA

- Riconoscere parole con il supporto di immagini.
- Leggere e riprodurre parole isolate cercando di rispettare la pronuncia in un ambito lessicale ristretto e ben definito.
- Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche

SCRITTURA

- Riconoscere parole familiari e associarle all'immagine corrispondente.
- Copiare parole.
- Completare semplici frasi relativi ad ambiti familiari.
- Scrivere vocaboli di uso frequente, anche se in modo non sempre corretto.

MATEMATICA

NUMERI

- Contare oralmente in modo progressivo e regressivo entro il cento.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre entro il cento.
- Leggere e scrivere i numeri naturali sia in lettere che in cifre entro il cento.
- Conoscere il valore posizionale delle cifre (h, da, u).
- Saper utilizzare la tavola pitagorica.
- Conoscere l'algoritmo delle quattro operazioni.
- Eseguire, con i numeri naturali, addizioni in colonna con un cambio (dalle unità alle decine).
- Eseguire sottrazioni con un prestito (dalle decine alle unità).
- Eseguire moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore senza il cambio.
- Eseguire divisioni a livello manipolativo, grafico e con materiale strutturato.
- Intuire il concetto di divisione come ripartizione.

SPAZIO E FIGURE

- Conoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche piane e solide e ritrovarle nell'esperienza dell'ambiente.
- Riconoscere e classificare le linee.
- Compiere confronti diretti di grandezze.
- Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali e non.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Compiere semplici rilevamenti statistici in situazioni tratte dalla vita quotidiana, in casa e a scuola.

- Leggere semplici rappresentazioni statistiche e intuire le informazioni essenziali.
- Classificare almeno in base a una proprietà.
- Leggere semplici grafici e tabelle.
- Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari.
- Eseguire semplici problemi con addizioni e sottrazioni (con una domanda e un'operazione).
- Comprendere a livello intuitivo situazioni problematiche con moltiplicazioni e divisioni.
- Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla vita quotidiana.
- Leggere e comprendere il testo di un semplice problema matematico.
- Cogliere le informazioni relative al problema e individuarne i dati.
- Risolvere problemi con una domanda ed un'operazione anche attraverso una rappresentazione grafica.

SCIENZE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Porre l'attenzione sul fenomeno o sull'oggetto dell'osservazione, allo scopo di rilevare semplici caratteristiche.
- Classificare oggetti e semplici fenomeni.
- Comprendere esempi pratici di alcune trasformazioni elementari dei materiali.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Eseguire procedure per condurre semplici esperienze di tipo scientifico, con l'aiuto dell'insegnante.
- Riferire in modo semplice le fasi essenziali delle esperienze a cui ha preso parte.
- Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato/modificato dall'uomo.
- Conoscere strumenti abituali per la misura di lunghezza, peso, tempo.
- Conoscere le grandezze fondamentali.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Osservare e descrivere le caratteristiche di un animale e di una pianta anche attraverso l'ausilio di immagini, schemi e domande guida.
- Conoscere le principali strutture e funzioni degli organismi viventi.
- Individuare i rapporti tra mondo animale e mondo vegetale.
- Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Cogliere le trasformazioni di oggetti, persone, ambienti nel tempo.
- Ordinare cronologicamente sequenze e fatti e visualizzare la successione sulla linea del tempo.

USO DELLE FONTI

- Distinguere ed usare le diverse tipologie di fonti per ricostruire il proprio passato
- Distinguere vari tipi di fonti storiche relative all'esperienza concreta.
- Ricavare informazioni dai documenti con guida.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Avvio all'acquisizione di contenuti di tipo storico anche con l'ausilio di immagini, schemi e mappe.
- Avvio all'acquisizione di un metodo di studio.
- Riconoscere la differenza tra leggenda e racconto storico con l'ausilio di immagini.

PRODUZIONE

- Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante l'aiuto di immagini e mappe concettuali.

- Riferire semplici avvenimenti storici con l'ausilio di immagini e/o domande guida.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

- Orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

- Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando la legenda.

PAESAGGIO

- Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.
- Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, montagna, pianura.
- Intuire le relazioni esistenti tra i vari elementi di un ambiente.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore.
- Utilizzare tecniche grafiche e manipolative.
- Riconoscere e usare i colori come elemento espressivo.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Collocare gli oggetti nello spazio utilizzando i piani di osservazione (primo piano, secondo piano, sfondo).

EDUCAZIONE MOTORIA

IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO-TEMPO

- Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo.
- Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali.
- Eseguire schemi motori e posturali di base.
- Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti (davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori).
- Svolgere esercizi motori in forma singola, a coppie, in gruppo.
- Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNCAZIONE ESPRESSIVA

- Esprimersi con il corpo in maniera libera.
- Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Rispettare le regole e collaborare tra pari.
- Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.
- Comprendere il valore delle regole.

SALUTE E BENESSERE

- Assumere comportamenti adeguati nello spazio palestra.
- Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi.
- Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE

- Osservare e denominare alcune caratteristiche degli oggetti d'uso comune e delle loro parti.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce con i bisogni.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Costruire semplici oggetti con materiali di recupero.
- Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.

MUSICA

PERCEPIRE

- Discriminare e classificare suoni e rumori dell'ambiente circostante.
- Ascoltare brani di genere diverso.

PRODURRE

- Usare semplici strumenti ritmici e/o musicali.
- Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e /o in gruppo.



ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni.
- Prestare attenzione, seppur per un tempo limitato, a messaggi di vario genere.
- Comprendere semplici messaggi e istruzioni relativi a esperienze personali e del gruppo.
- Riferire vissuti personali con semplici frasi anche con l'aiuto di domande guida.
- Riferire in modo essenziale il contenuto di quanto ascoltato anche con l'aiuto di domande stimolo.
- Esprimere i propri bisogni e stati d'animo.
- Ascolta e memorizza brevi filastrocche e semplici poesie.
- Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guida in modo pertinente.

LETTURA

- Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi di vario genere anche con l'aiuto di domande stimolo.
- Ricavare informazioni da semplici grafici, schemi, tabelle.
- Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura.
- Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi, i tempi.

SCRITTURA

- Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Usare un lessico semplice ma adeguato.
- Usare correttamente i principali segni di punteggiatura.
- Riordinare le sequenze di un testo.

RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO

- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
- Individuare il significato di parole nuove con l'utilizzo guidato del dizionario.
- Scoprire relazioni di significato tra parole di uso comune (sinonimi e antonimi).
- Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche.
- Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome - verbo - aggettivo).
- Riconoscere le principali strutture sintattiche (soggetto, predicato, espansioni).

INGLESE

ASCOLTO E PARLATO

- Comprendere semplici consegne di uso quotidiano.
- Comprendere semplici istruzioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche.
- Riprodurre i suoni della L2.
- Rispondere a semplici domande.
- Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano.
- Eseguire semplici comandi in situazioni di gioco.
- Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato.
- Ripetere singole parole e denominare oggetti indicati.
- Riconoscere e utilizzare forme di saluto.
- Partecipare a drammatizzazioni e canti di gruppo.

LETTURA

- Leggere e comprendere brevi frasi accompagnate da supporti visivi.

- Associare immagini a parole, relativamente a contesti del quotidiano.
- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia.

SCRITTURA

- Completare semplici frasi sulla base di vocaboli assegnati anche con l'aiuto dei compagni o dell'insegnante.
- Completare brevi frasi scegliendo tra parole date.
- Copiare parole e semplici frasi.

MATEMATICA

NUMERI (Entro il migliaio)

- Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci sia in cifre, sia in lettere.
- Rappresentare il valore posizionale delle cifre usando l'abaco.
- Contare in ordine progressivo e regressivo.
- Operare con i numeri almeno entro il 1000.
- Operare con le quattro operazioni con i numeri interi.
- Intuire il concetto di frazione.
- Conoscere le frazioni individuandole e operando con esse in situazioni concrete.
- Riconoscere i numeri decimali e operare con essi in semplici situazioni pratiche.
- Eseguire calcoli orali con numeri semplici.
- Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.
- Eseguire, con i numeri naturali, addizioni e sottrazioni in colonna con il cambio, moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore.
- Comprendere il concetto di divisione manipolando materiale strutturato e non.

- Raggruppare, contare e memorizzare le tabelline.
- Costruire e utilizzare la tavola pitagorica.

SPAZIO E FIGURE

- Confrontare e misurare con unità convenzionali.
- Riconoscere e nominare le principali posizioni delle linee nello spazio.
- Riconoscere i principali tipi di angoli anche con il supporto di materiale pratico.
- Conoscere e classificare le principali figure geometriche piane.
- Calcolare il perimetro delle principali figure piane.
- Analizzare i principali elementi (lati ed angoli) delle figure geometriche piane.
- Costruire semplici figure e calcolarne il perimetro.
- Intuire il concetto di superficie.
- Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso e capacità in situazioni concrete.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Conoscere le principali unità di misura convenzionali per lunghezze, angoli, capacità, pesi, intervalli temporali e sistema monetario.
- Operare con le misure utilizzando schemi e tabelle.
- Leggere e interpretare semplici diagrammi, grafici, schemi e tabelle.
- Leggere semplici relazioni in tabelle.
- Tracciare e interpretare istogrammi e ideogrammi di semplici situazioni.
- Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla vita quotidiana.
- Leggere e comprendere il testo di un semplice problema matematico.
- Utilizzare rappresentazioni grafiche per risolvere semplici situazioni problematiche relative alle quattro operazioni.
- Risolvere problemi con una domanda e una operazione anche con l'aiuto di manipolazione o/e rappresentazione grafica.

- Cogliere strategie risolutive anche non aritmetiche

SCIENZE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Individuare, in esperienze concrete, alcuni semplici concetti scientifici.
- Classificare materiali e oggetti in base ad una o più proprietà utilizzando strumenti di uso comune e attraverso semplici esperimenti.
- Osservare la realtà utilizzando semplici strumenti tecnici.
- Descrivere e rappresentare fenomeni in molteplici modi: descrizioni, disegni, tabelle (evaporazione, fusione, diffusione della luce, rifrazione, riflessione, trasparenza, caratteristiche del suono, ecc.).
- Osservare e riconoscere miscele, soluzioni, passaggi di stato.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Comprendere l'importanza dell'osservazione sistematica come base del metodo scientifico.
- Conoscere le principali caratteristiche del suolo, dell'acqua e dell'aria anche attraverso semplici esperimenti.
- Indagare sui comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentali per individuarne le proprietà fisiche.
- Osservare una porzione dell'ambiente nel tempo e coglierne le trasformazioni.
- Cogliere l'importanza di suolo, acqua ed aria.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Individuare somiglianze e differenze tra gli esseri viventi.
- Comprendere che flora e fauna si adattano all'ambiente.
- Conoscere in modo essenziale la riproduzione nei vegetali.
- Comprendere la necessità di rispettare il proprio ambiente di vita.

- Conoscere le relazioni, i comportamenti tra organismi viventi e ambienti e le strategie di adattamento (mimetismo, migrazioni...).
- Conoscere le fasi di un ciclo vitale.
- Mettere in atto comportamenti adeguati per prevenire pericoli di vario genere.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Saper trarre informazioni da un documento o da un'immagine.
- Saper collocare nel tempo e nello spazio le civiltà studiate avvalendosi anche di cronologie e di semplici carte storico-geografiche.
- Cogliere il passaggio tra preistoria e storia individuando nella scrittura l'elemento fondamentale.
- Estendere il rapporto di causa effetto dall'esperienza reale ai fatti relativi alle civiltà antiche.
- Conoscere alcune caratteristiche delle principali società antiche.

USO DELLE FONTI

- Comprendere i concetti di fonte storica e di classificazione delle fonti.
- Ricavare semplici informazioni esplicite dalle fonti considerate.
- Leggere le testimonianze del passato presenti nelle realtà museali.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Saper leggere semplici rappresentazioni sintetiche delle civiltà per coglierne i principali elementi caratterizzanti.
- Analizzare il rapporto uomo-ambiente nelle epoche antiche.
- Riconoscere i principali elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà.

PRODUZIONE

- Rielaborare semplici informazioni con l'aiuto di immagini, mappe concettuali, tabelle, grafici.
- Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un evento storico studiato e saperli riferire anche utilizzando mappe, schemi, domande guidate, risposte a scelta multipla, rappresentazioni grafiche, ...

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

- Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.
- Comprendere la differenza tra carta fisica e politica.
- Orientarsi aiutandosi con i punti cardinali.
- Descrivere attraverso immagini e documenti cartografici le varie zone fisiche dell'Italia.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

- Raccogliere informazioni da una carta.
- Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte.

PAESAGGIO

- Riconoscere e localizzare nelle carte geografiche la posizione delle regioni fisiche dell'Italia.
- Individuare le analogie/differenze dei principali paesaggi italiani.
- Conoscere e applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica).
- Conoscere gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia della regione montuosa, collinare, pianeggiante, mediterranea.
- Esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.
- Riconoscere le correlazioni tra gli aspetti fisici e climatici del territorio nazionale.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.
- Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.

COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Conoscere semplici opere d'arte.
- Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.

EDUCAZIONE MOTORIA

IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO-TEMPO

- Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare).
- Eseguire movimenti precisi e adattarli a diverse situazioni esecutive.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNCAZIONE ESPRESSIVA

- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni.
- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati.
- Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva.

SALUTE E BENESSERE

- Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.
- Rispettare regole funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita.

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE

- Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Costruire semplici manufatti.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Utilizzare il computer per la raccolta e ricerca di dati.
- Utilizzare il computer in programmi di video-scrittura e disegno (word e paint).

MUSICA

PERCEPIRE

- Distinguere e selezionare i suoni presenti nella realtà acustica: timbro, intensità, altezza.
- Ascoltare brani di genere diverso.

PRODURRE

- Eseguire sequenze ritmiche, giochi sonori e semplici canti.
- Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali
- Conoscere elementi della notazione musicale.

ITALIANO



ASCOLTO E PARLATO

- Prestare attenzione a messaggi di vario genere.
- Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni.
- Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo a domande guida in modo pertinente.
- Rispondere a domande guida su di un argomento di studio.

LETTURA

- Leggere ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale.
- Ricavare informazioni essenziali con il supporto e la guida dell'insegnante.

SCRITTURA

- Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Riordinare le sequenze di un testo.

RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO

- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
- Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche
- Conoscere alcune delle parti variabili (artico - nome - verbo - aggettivo).
- Individuare soggetto e predicato.

INGLESE

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi individuandone il contesto d'uso.
- Eseguire semplici consegne.
- Denominare oggetti indicati.
- Ripetere frasi seguendo frasi modello in giochi di ruolo.
- Rispondere a brevi domande utilizzando la semplice affermazione e negazione.
- Ripetere brevi canti.

LETTURA

- Associare immagini a parole relativamente a contesti del quotidiano.
- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia.

SCRITTURA

- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente.
- Copiare parole e semplici frasi.
- Completare semplici frasi relativi ad ambiti familiari.

MATEMATICA

NUMERI (Oltre il migliaio)

- Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali (decimi e centesimi) sia in cifre sia in lettere.
- Rappresentare il valore posizionale delle cifre.

- Contare in ordine progressivo e regressivo i numeri naturali.
- Eseguire le quattro operazioni con numeri interi.
- Utilizzare i numeri decimali in situazioni concrete.
- Conoscere e utilizzare le principali proprietà delle quattro operazioni.
- Acquisire il concetto di frazione.
- Operare con le frazioni proprie con rappresentazioni e situazioni concrete.

SPAZIO E FIGURE

- Riconoscere e rappresentare i principali poligoni.
- Analizzare i principali elementi delle figure geometriche piane.
- Individuare gli angoli in figure note.
- Costruire semplici figure e calcolarne il perimetro e l'area utilizzando formulari e tabelle.
- Conoscere l'euro e operare in semplici situazioni di spesa.
- Usare le unità di misura di lunghezza, peso e capacità.
- Utilizzare i principali multipli e sottomultipli delle varie unità di misura ed eseguire semplici equivalenze.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Classificare oggetti, figure secondo una, due o più proprietà.
- Rappresentare le stesse classificazioni con diagrammi e tabelle.
- Effettuare semplici indagini statistiche.
- Ricavare dati e informazioni da semplici rappresentazioni.
- Rappresentare i dati con istogrammi e ideogrammi.
- Riconoscere in una situazione gli elementi certi, incerti, impossibili.
- Risolvere semplici problemi tratti dal mondo reale, utilizzando le quattro operazioni.

SCIENZE

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete lunghezze e pesi di vari materiali e correlare grandezze diverse.
- Descrivere e rappresentare fenomeni in molteplici modi: descrizioni, disegni, tabelle.
- Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura.
- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcune caratteristiche di oggetti e materiali.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Individuare attraverso esperimenti concreti le proprietà dei materiali (consistenza, durezza, elasticità...)
- Stabilire rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche.
- Utilizzare un metodo di osservazione di fenomeni, con la guida dell'insegnante.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Conoscere gli elementi basilari del corpo umano.
- Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente.
- Descrivere il ciclo vitale dell'uomo.
- Conoscere gli apparati del corpo umano.
- Individuare le condizioni necessarie per la salute dell'organismo umano (igiene personale, alimentazione corretta...).

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà.

- Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica.
- Utilizzare alcune fonti, per cogliere gli aspetti essenziali delle civiltà studiate, con l'aiuto dell'insegnante.

USO DELLE FONTI

- Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana.

PRODUZIONE

- Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, con l'ausilio di tabelle.
- Saper esporre in maniera essenziale gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe, appunti.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

- Individuare in uno spazio i punti cardinali, partendo da uno dato.
- Individuare su una carta geografica i punti cardinali.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

- Riconoscere vari tipi di carte dell'Italia: geografiche (fisiche e politiche), tematiche.
- Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.

PAESAGGIO

- Localizzare e conoscere le caratteristiche principali delle regioni studiate.

- Riconoscere le modifiche principali apportate dall'uomo sul territorio.
- Esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.
- Sviluppare un comportamento rispettoso nei confronti dell'ambiente.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.
- Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.

COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Conoscere semplici opere d'arte.
- Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.

EDUCAZIONE MOTORIA

IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO-TEMPO

- Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare).
- Eseguire movimenti precisi e adattarli a diverse situazioni esecutive.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNCAZIONE ESPRESSIVA

- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni.
- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati.
- Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva.

SALUTE E BENESSERE

- Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.
- Rispettare regole funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita.

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE

- Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Costruire semplici manufatti

- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Utilizzare il computer per la raccolta e ricerca di dati.
- Utilizzare il computer in programmi di video-scrittura e disegno (word e paint).

MUSICA

PERCEPIRE

- Ascoltare brani di genere diverso.
- Ascoltare e cogliere alcune caratteristiche di un brano con l'aiuto dell'insegnante.

PRODURRE

- Riprodurre con la voce semplici brani musicali.
- Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali.
- Conoscere elementi della notazione musicale.



Il presente curriculum vuole essere una fonte da cui trarre gli obiettivi necessari a stilare Piani Didattici Personalizzati e Piani Educativi Individualizzati che, tuttavia, devono avere come assoluta priorità il rispetto dei tempi e delle modalità di apprendimento degli alunni e delle alunne a cui essi vengono rivolti.